

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида «Радуга» с. Ербогачен

# ***ПАСПОРТ мини-музей «Русская изба»***



Руководители мини- музея:  
Воробьева О. Г.  
Светлолобова Г.Л.

**Название:** Мини – музей «Русская изба»

**Авторский коллектив:** Воробьева О.Г.; Светлолобова Г.Л.

**Месторасположение:** Мини - музей ДООУ расположен в 4 корпусе в старшей группе

***Актуальность:***

В современных условиях жизни общества одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением становится патриотическое воспитание. Отторжение подрастающего поколения от отечественной культуры, от общественно-исторического опыта поколений - одна из серьезных проблем нашего времени. Развивать у детей понимание культурного наследия и воспитывать бережное отношение к нему необходимо с дошкольного возраста. Музейная педагогика помогает развить у детей интерес к истории и культуре своего народа, учит уважать его традиции, культуру, быт.

**Цель:** Средствами мини - музея осуществляется воспитание, обучение, развитие и социализация воспитанников ДООУ.

**Задачи:**

1. Включить педагогов, детей и родителей в творческий процесс по созданию и пополнению мини – музея.
2. Обеспечить безопасные, психологически-комфортные, эстетические и здоровьесберегающие условия;
3. Способствовать формированию представлений о формах традиционного семейного уклада;
4. Ориентировать семью на духовно – нравственное воспитание детей;
5. Формировать чувство любви к Родине на основе изучения русских народных традиций;
6. Развивать эстетический вкус, умение видеть, ценить и беречь красоту русской природы.

### **Адресованность**

Мини - музей предназначен для воспитанников и родителей воспитанников ДООУ, где проводится НОД по образовательным областям с детьми дошкольного возраста; досуги и развлекательные мероприятия в музыкальном зале, с использованием экспонатов музея.

**Финансовая база** мини - музея ДООУ складывается на основе благотворительной и безвозмездной помощи старинными вещами и образцами русского ремесла педагогами, родителями воспитанников ДООУ и населением села Ербогачен. Мини - музей детского сада отражает специфику дошкольного возраста детей. Периодически музей пополняется экспонатами.

### ***Интеграция ОО:***

- Социально-коммуникативное развитие,
- Познавательное развитие,
- Речевое развитие,
- Художественно-эстетическое развитие.

### ***Формы работы с детьми:***

- Использование экспонатов музея на занятиях, при организации режимных моментов, в ходе праздников и развлечений.
- Обрядовые и народные праздники («Русские народные посиделки», «Рождественские колядки», «Масленица», «Пасха», «Святки» и др.)
- Развлечения с фольклорной тематикой
- Тематические дни
- Экскурсии в музеи
- Вечера сказок
- Дидактические игры
- Игры с народными игрушками
- Театрализованная деятельность
- Русские народные игры

## **Перечень экспонатов мини-музея «Русская изба»**

Уголок народного быта мини-музей «Русская изба» представляет собой воспроизведение жилого деревенского помещения. Здесь собраны предметы быта и прикладного искусства.

Центральное место в русской избе занимает макет печи. Красный угол избы – стол, лавки. Интерьер уголка постоянен. Меняются лишь отдельные декоративные элементы.

**Русская изба** – так в старину называли деревенские дома. Ещё их срубками называли, потому что рубили топорами. В старину сначала строили сруб, а затем между брёвнами клали мох, чтобы зимой теплее было. А ещё когда строили избу, под угол прятали деньги, чтобы богатым стать, шерсть для тепла, а ладан для святости.

**Красный угол** – красный – значит «красивый». Красный угол – самое чистое, светлое и нарядное место во всём крестьянском доме. Здесь стояли стол и скамейки, а в углу на особой полочке стояли иконы и веточка вербы. Это было особое место в доме. Здесь и гостей встречали, угощали их, потчевали и все самые важные вопросы решали.

**Печь** – её складывали из кирпича, а сверху обмазывали глиной. С печью связаны весь быт, вся жизнь крестьянина. Печь не только избу обогревала, но и людей кормила – в ней пекли хлеб, варили кашу да щи. «Когда в печи жарко – тогда и варко».

Ещё на печи сушили одежду, валенки, грибы, ягоды и мелкую рыбу.

На печи можно было спать. А сколько сказок было рассказано здесь долгими зимними вечерами. А хранил сказки добрый Баюнок.

**Бабий кут** – правый от печки угол. Здесь хозяйничали женщины дома. Здесь находились небольшой стол и стенная полка, где размещались немногочисленные предметы кухонной утвари. Это место для приготовления пищи, здесь же стояла прялка.

**Кочерга** – толстый железный прут с загнутым концом для ворошения углей.

**Чугунок** – крестьянская печная посуда в форме горшка, но выполненная из чугуна. Использовалась для приготовления щей, каши, варки картофеля.

**Миски, ложки, ковши, крынки** – посуда, которую делали из дерева своими руками.

**Стол, лавки** - делались из дерева своими руками.

**Керосиновая лампа** – в темные зимние вечера освещали избу.

**Коромысло** – деревянная дуга с выемками на концах, куда входили дужки вёдер. С помощью коромысла носили вёдра с водой.

**Прялка** – приспособление для прядения пряжи.

**Веретено** - приспособление для ручного прядения нити. Имеет вид точёной палочки, несколько утолщённой к нижнему концу.

**Сундук** – использовали для хранения вещей. Сундук мастерили из хорошего дерева, украшали его росписью и ставили на видное место.

**Подзоры** – кружевные оборки на покрывалах, полотенцах.

**Самовар** - самовар изобрели очень давно в городе Туле. При помощи углей и сапога кипятили в нём воду для чая. Вода в нём быстро закипала и долго не остывала. Она была вкусная, с дымком. По вечерам у самовара собиралась вся семья. К чаю подавали несколько видов варенья, мёд, баранки. Самовар стал символом домашнего уюта, благополучия, мира в семье.

**Кукла Кузя** – Домовёнок, который оберегает дом.

**Домовой** – это божество, которое охраняет домашний очаг, он не злой, а причудливый проказник. Кого полюбит, тому и служит. А уж кого невзлюбил, того из дома выживает.

**Экспонаты:**

1. Макет русская печка – 1 шт.
2. Валенки 1 пара.
3. Сундук – 1 шт.
4. Самовар – 1 шт.
5. Утюг угольный – 3 шт.
6. Хохломская посуда (ложки, миска, кружка)

7. Глиняная посуда (кувшин)
8. Матрешки – 4 шт.
9. Скатерть 1 шт.
10. Полотенце вышитое 1шт.
11. Коврики разные 3 шт.
12. Салфетки вышитые 4 шт.
13. Лавки 2 шт.
14. Прялка 1 шт
15. Веретено 1 шт.
16. Домовёнок Кузя 1шт.
17. Кукла – Русская баба
18. Связка декоративного лука, чеснока, перца.
19. Скалка 1шт
20. Мутовка 1шт
21. Сковородник 1шт
22. Толкушка 1шт
23. Изделия из бересты (солонка, сахарница, туесок, корзинка)

#### **Организационно-методическое обеспечение:**

- 1 Программа О.Л.Князевой «Приобщение детей к русской национальной культуре».
- 2 Н.Рыжова, Л.Логинова, А. Данюкова «Мини-музеи в детском саду» Линка-пресс Москва, 2008
- 3 А.Ф. Некрылова, Л.В. Соколова «Воспитание ребенка в русских традициях» СПб.: 2002
- 4 А.Ф. Некрылова «Русский традиционный календарь на каждый день и для каждого дома». Азбука – классика.

ПРИЛОЖЕНИЕ:









